

**Областной конкурс профессионального мастерства в области научно-методического сопровождения образовательного процесса одаренных детей (дистанционный формат)**

**ОБУО «Железногорская детская школа искусств»**

**Методическая разработка внеклассного мероприятия**

**«Поздравительная открытка»**

(акция: «новогодние открытки солдатам от детей»)

**Родных Олеся Витальевна**

**преподаватель живописи**

## **Пояснительная записка**

Представленная методическая разработка разработана для учащихся 1-4 классов художественного отделения.

### **Цель:**

- Создание поздравительной открытки для солдат.
- Создание условий для развития у школьников патриотических чувств.
- Вызвать интерес к истории возникновения открытки, к её исторической ценности из поколения в поколение и значимости открытки в настоящее время.

### **Задачи:**

*Образовательные.* Расширять и углублять знания детей об

истории появления открытки, к изменениям в разные временные периоды

*Воспитательные.* Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к воинам; интерес к истории своей страны, к семейным традициям.

*Развивающие.* Стимулировать интерес к исследовательской деятельности.

Совершенствовать умения оперировать имеющимися знаниями, обобщать и делать выводы. Способствовать развитию коммуникативных навыков и создавать условия для эмоционального, насыщенного, содержательного общения детей друг с другом в исследовательской деятельности. Развитие у детей художественно-творческих способностей и создание условий для поддержания у них интереса к изобразительной деятельности; развивать поисковую деятельность учащихся.

### **Актуальность:**

Открытка переживает свое возрождение и по-прежнему остается неизменным спутником любого праздника. Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из самых актуальных задач нашего времени. Спецоперация - серьезное испытание для нашей страны. Ознакомление с вехами войны, военными традициями важная задача работы с детьми школьного возраста.

Нравственная направленность мероприятия обеспечивает воспитание уважения к традиционным ценностям: любовь и уважение к старшим, заботливое отношение к бойцам.

**Оборудование и материалы:**

- ноутбук, презентация, экран для показа презентации, магнитная доска; мультимедийный проектор.
- бумага акварельная формата А4, А5;
- гуашь;
- кисти (широкие, узкие);
- баночка с водой;
- палитра;
- салфетки;

**Демонстрационный материал:** Альбом с фотографиями, разными видами открыток, с новогодними открытками сделанными руками детей.

**Предполагаемые результаты.** Изготовление новогодних открыток. Создание мини – фильма «Открытки для солдат», альбома с разными видами открыток.

**Методы обучения:** словесные (беседа), наглядные(демонстрация, изобразительные пособия), практические.

**Участники:** учащиеся художественного отделения 1-4 класса

**План внеклассного мероприятия:**

. Организационный момент

I. Проверка готовности к занятию.

II. Изучение нового материала

- Беседа о новогоднем празднике, об истории открытки.
- Презентация «История создания новогодней открытки».
- Акция: «Новогодние открытки солдатам от детей», беседа о воинах, которые защищают свой народ, свою Родину.
- Правила создания открытки.

III. Закрепление нового материала

- Динамическая пауза «Проверка осанки»
- Практическая работа по изготовлению новогодней открытки.

IV. Итог занятия

VI. Уборка рабочего места

### **Ход занятия**

#### **I. Проверка готовности к занятию.**

Организационный момент. Приветствие обучающихся.

#### **II. Изучение нового материала**

**Педагог:** Новый год – первый день года, один из главных праздников.

Многое, что кажется нам привычным и естественным, а порою и очень древним, на самом деле по историческим меркам появилось совсем недавно. Новый год для современного россиянина — зима, снег, детские утренники, ёлка с игрушками, Дед Мороз... Но всегда ли было так? За века российской истории Новый год менял положение неоднократно, он приходился сначала на первое марта, потом на первое сентября. А празднование нового года зимой в русские традиции ввёл великий реформатор Пётр I. Этот обычай, вместе с многими другими, он привёз с запада, где начало года принято было отмечать первого января. Ёлка также прибыла в Россию вместе с петровскими реформами. Елку украшали конфетами и игрушками. На Новый год люди празднуют, веселятся, дарят друг другу подарки. Дети встречают Деда Мороза и Снегурочку. И конечно наряжают елочку.

В наши дни ни один праздник не обходится без поздравительной открытки. К любому празднику или знаменательному событию мы можем подобрать «свою» особенную открытку. С помощью открытки можно поздравить человека, выразить свое отношение, посвятить стихи.

Благодаря новым технологиям можно даже, отправить виртуальную открытку. Но никакая техника не заменит открытку, сделанную своими руками или исписанную искренними поздравлениями.

- А мы с вами знаем, что самая ценная открытка, это сделанная своими руками.

- Кому можно подарить открытку? (обучающиеся высказывают свою точку зрения по данным вопросам).

### Презентация "История создания новогодней открытки"

(Комментарий слайдов педагогом)

Открытка-это почтовые карточки, или открытые письма, предназначенные для посылки по почте в открытом виде. В России открытые письма были введены в обращение 1 января 1872 года и они не были иллюстрированными. Первые русские открытки были выпущены к Рождеству 1898 – 10 штук, все по акварельным рисункам петербургских художников, их выпустило «Община святой Евгении» — одно из первых русских издательств, обратившихся к выпуску иллюстрированных открыток. Над их созданием трудились известные художники Виктор Васнецов, Иван Билибин, Илья Репин. До этого времени открытки в Россию ввозились из-за границы. С появлением фотографии начали создавать фотооткрытки.



С приходом советской власти отправка открыток пошла на спад. Политическая тематика (например, «Да здравствует Октябрьская революция») не пользовалась популярностью, а открытки, поздравляющие с церковными праздниками оказались под запретом. Признание открытки получили в годы Великой Отечественной войны, их отправка поддерживала боевой дух солдат и служила долгожданными весточками родным. В годы Великой Отечественной войны издательство «Искусство» выпустило специальные открытки для посылки на фронт. Художники работали только с двумя цветами – красным и черным, чтобы ускорить процесс печати, и,

естественно, преобладали изображения военной тематики: новое оружие и даже портреты героев. Открытки этого периода помогали воинам и их семьям верить в победу, объединяли людей, ведь вместо обычных пожеланий писали такие надписи: «Новогодний привет героическим защитникам Родины».



В 1945 года русские военнослужащие, находящиеся на территории освобожденной Европы, стали отправлять в нашу страну красивые импортные новогодние открытки, и так начался новый этап в развитии отечественной рождественской открытки.



С 1950-х годов началось массовое производство новогодних и других поздравительных открыток. Часто открытка становилась единственным, но приятным и памятным подарком.

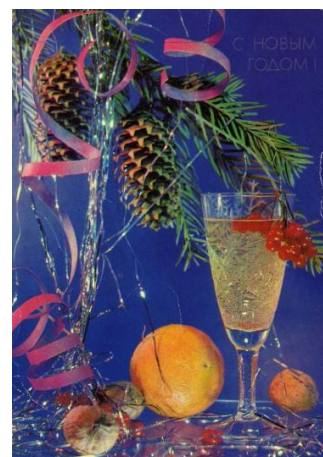
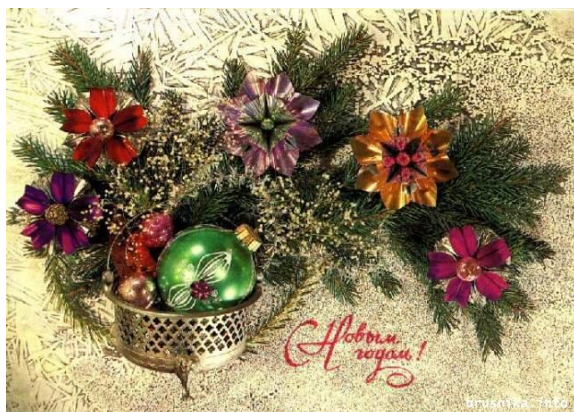
Советские открытки. Расцвет советской новогодней открытки пришелся на 60-е годы. Медвежата, зайчики, Снегурочки – герои открыток, нарисованных Каневским, Зарубиным, до сих пор популярны. В СССР, наверно, не было ни одного человека, который хотя бы раз в жизни не получал на Новый год открытку с добрыми сценками художника Зарубина.



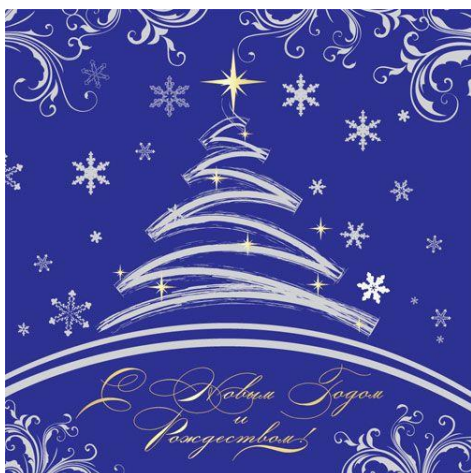
В 60-70-ых годах на открытках изображали спортсменов, встречающих Новый год на лыжне или катке. Немало открыток было посвящено теме космоса. Но кремлевские звезды, башни и куранты оставались самыми популярными образами советской новогодней открытки.



Открытки из 80-90-ых. В 80-ые годы рисованную открытку вытесняет фотооткрытка. На большинстве открыток того времени – натюрморты с еловыми лапами, блестящими шарами, серпантинном и горящими свечками, зимние пейзажи.



В современных магазинах можно найти самые разные новогодние и рождественские открытки. Все они великолепно оформлены, уже написаны добрые пожелания.



#### **Акция: «новогодние открытки солдатам от детей»**

Наверное, не будет большим преувеличением сказать, что Новый Год — это главный и особенный праздник в жизни каждого человека. По устоявшейся традиции его принято отмечать в кругу семьи и друзей. Вот только обстоятельства зачастую складываются так, что сделать это нет возможности. Например, солдат принимающих участие в СВО на Украине, домой никто не отпустит. В такой момент, когда в канун всеобщего торжества, ты вырван из привычного круга, важен любой знак внимания. Ведь в эти дни, он воспринимается с особой теплотой. Именно поэтому, чтобы поддержать наших военных и проходит акция: «новогодние открытки солдатам от детей». Зачем мы будем изготавливать открытку, если её можно купить в магазине? Действительно, но покупные открытки лишены



индивидуальности, тепла. Для солдат же, исполняющих воинский долг в рамках спецоперации, такое письмо дает силы и служит своеобразным оберегом. Военнослужащие отмечают, что именно открытка солдату от школьника с наивными словами и простым рисунком производит самое большое впечатление. Это ощущение тепла и поддержки, которое хранится в нагрудном кармане и согревает, напоминает, для кого и ради кого проводятся эти военные действия, помогает идти вперед до победы и демобилизации. Солдатам приятнее будет увидеть на рисунках - картины мирной жизни, ради которой они сражаются, поэтому изобразить можно:

- государственную символику,
- патриотическую атрибутику;
- виды мирных пейзажей, детей;
- темы Победы — салют, встречающие семьи.

Главное в таких рисунках — искренность.

### **Правила создания открытки**

Основные слагаемые успеха любой работы:

- правильная композиция,
- цветовая гармония,
- идея,
- надпись.

### **Композиция**

Это гармоничная компоновка элементов на рабочей поверхности. Главные правила хорошей композиции - наличие только одного композиционного центра, наличие восходящих и нисходящих линий из центра, баланс «веса» (когда массивный элемент уравновешивается более мелким противовесом), пустые поля по периметру, причем нижнее поле должно оставаться самым большим, отсутствие ощущения перегруженности работы и того, что она сейчас «перевернется» из-за дисбаланса.

- **Закон целостности**- объединение элементов, частей в единое целое.



рисунок 1



рисунок 2

- **Динамическая композиция** - при которой создается впечатление движения

- **Статическая композиция** - создает впечатление неподвижности



рисунок 11



рисунок 12 MyShared

- **Закон соподчинения** – подчинение всех элементов изображения доминанте

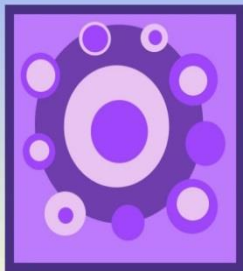


рисунок 3

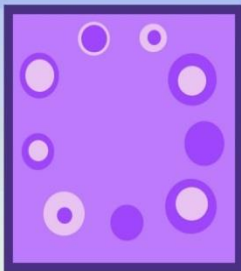
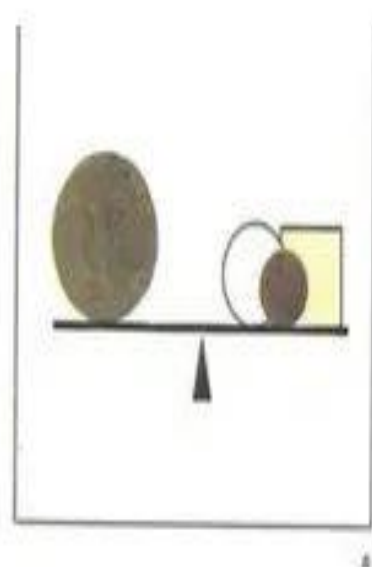
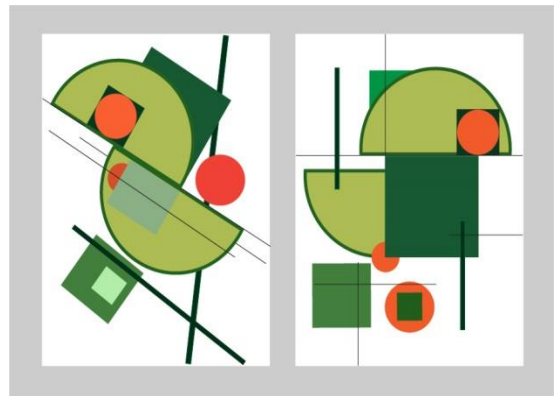


рисунок 4



## Цветовая гармония

Под цветовой гармонией понимается - гармоничное сочетание нескольких цветов: целостное, эстетичное, равновесное, организованное и легко воспринимаемое. Составлять гармоничные палитры можно самим, используя правила работы с цветовым кругом.





### Надпись

Надпись, помимо того, что является одним из композиционных элементов, участвует в формировании идеи открытки. Используйте интересные шрифты для оформления надписей - этот прием завершит общую картину создания идеи.



### III. Закрепление нового материала

- Практическая работа по изготовлению новогодней открытки.
- Педагог проводит текущий инструктаж, помогает детям, если возникли затруднения.

Открытки, созданные своими руками, помогают выразить наши чувства. Они без слов передают наши эмоции. В них отражаются наши добрые пожелания. Открытки всегда считались символом внимания и сердечности.

Давайте приступим к изготовлению поздравительной открытки. Удачи и творческих успехов!

Педагог обобщает изученный материал и поводит итог занятия: вы сегодня познакомились с историей возникновения открытки, выполнили композиционные эскизы, на практике изготовили открытку, каждый из вас вложил в изделие, сделанное своими руками, душа и тепло.

Педагог отмечает лучшие работы.

#### **IV. Итог занятия:**

Для контроля знаний обучающихся педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

1. Что нового узнали об истории открытки, о правилах создания?
2. Что мы использовали для изготовления, новогодних открыток?
3. Кому можно подарить?

#### **V. Заключение.**

Акция «Открытка солдату» стала одной из самых массовых в России и действительно объединяющей. Она стала одной из слагаемых патриотического воспитания в целом. При изготовлении открытки солдату дети узнают ответы на некоторые совершенно не детские вопросы, глубже понимают и сопереживают действительности.

Пусть именно ваша открытка будет той самой, которая сможет донести получателю эмоции и настроение, сообщить то, что не всегда можно выразить словами.

Дарите открытки чаще, дарите открытки, выполненные своими руками просто так, чтобы выразить свои чувства, удивить, поделиться радостью.

#### **VI. Уборка рабочего места.**

**Источники.**

1. Жан-Габриэль Косс «Цвет. Четвертое измерение»
2. Михаил Матюшин «Справочник по цвету»
3. Эдуард Кочергин "Категории композиции. Категории цвета. Практические исследования основных понятий", издательство "Вита Нова".
4. Н. Г. Панова "Плоскостная колористическая композиция", издательство "БуксМАрт".
5. М. Чапкина. "Художественная открытка.
6. В презентации были использованы открытки с интернет сайта История открытки, новогодняя открытка, открытка военным.

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/20/istoriya-novogodney-otkrytki>

<https://podelki-detkam.ru/podelki/otkrytka-soldatu-svoimi-rukami-aktsiya>

<https://www.yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%BE%D1%82%D0%BA%D1%80%D1%8B%D1%82%D0%BA%D0%B8%20%D0%B2%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%BC>

<https://www.yandex.ru/images/search?text=%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%D1%82%D0%BA%D1%80%D1%8B%D1%82%D0%BA%D0%B8&from=tabbar>

# История создания поздравительной открытки

*Презентацию выполнила  
преподаватель живописи  
ОБОУ ДО «ЖДШ»  
Родных О.В.*

# Что такое открытка?

**Открытка** - специальный вид почтового отправления, изготовленного на плотной бумаге, картоне, предназначенного для короткого, открытого письма без конверта.





# Первые открытки

*Англичане говорят, что первая рождественская открытка появилась у них в 1843 году - ее отправил своей бабушке сэр Генри Коул.*



# Первые открытки

*Согласно мнению французов, открытка возникла во время франко-прусской войны. У участвовавших в боевых действиях солдат часто заканчивалась писчая бумага и конверты, поэтому для того, чтобы передать весточку родным, они использовали вырезанные из картона прямоугольники.*



## Первые открытки

*Однако у китайцев есть своя версия истории возникновения открытки. Согласно древнекитайскому этикету, если посетитель не смог застать того человека, которого он хотел поздравить, он должен был оставить на пороге его дома свою визитную карточку с написанными на ней пожеланиями к празднику.*

# Первые русские открытки



Первая в России немаркированная почтовая карточка называлась «Открытое письмо» и была введена с 1 января 1872 года. На лицевой стороне имелась инструкция использования. Она гласила:  
Открытое письмо должно быть вполне оплачено государственными почтовыми марками



*В России открытка появилась в 1872 г. В первые годы открытка закупалась за границей, а в России на них допечатывали надписи на русском языке и иногда добавляли российскую символику. Первые открытки изготавливались вручную. Для их оформления использовались любые материалы, на которые хватало фантазии. Это бархат, бисер, шелк, сушеные цветы, кожа, резина.*

# ПЕРВЫЕ РОССИЙСКИЕ ОТКРЫТКИ

*Не имели рисунка. Одна из наиболее ранних рисованных поздравительных карточек была создана в 1892 году.*



*Как и во всём мире были посвящены  
Рождеству и Новому году.*



# РУССКИЕ ОТКРЫТКИ

*В начале были копиями иностранных, позже художники стали отображать особенности жизни и традиций России.*



*Некоторые открытки напоминали лубочные картинки. Они так же украшали жилище, имели поучительные надписи. Иногда по ним даже учились грамоте.*





## Технический прогресс

*привёл к тому, что открытки всё меньше и меньше делались вручную с применением оригинальных технологий, а стали печататься на фабриках.*



# Старинные открытки

*Открытка играла большую роль в художественном просвещении и воспитании народа.*

*По старинным открыткам можно узнать, как изменялась мода прошлого века, как наряжали ёлку, в какие игры играли, как жили и праздновали праздники люди разных слоев населения.*





# Открытки, созданные своими руками

*Открытки, созданные своими руками,  
помогают выразить наши чувства.*

*Они без слов передают наши эмоции.*

*В них отражаются наши добрые  
пожелания.*

*Открытки всегда считались символом  
внимания и сердечности.*

*Давайте приступим к изготовлению  
поздравительной открытки.*

*Удачи и творческих успехов!*